

# **BASELIUS COLLEGE**

**KOTTAYAM**





**ബസേലിയസ് കോളേജ് കോട്ടയം**

## കല - 2021 വെർച്വൽ ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ

**18.01.2021**

- ▶ ലളിതഗാനം (ആൺകുട്ടികൾ)
- ▶ ലളിതഗാനം (പെൺകുട്ടികൾ)
- ▶ കഥകളി
- ▶ പ്രസംഗം (മലയാളം) 12 noon
- ▶ ക്വിസ്
- ▶ ചെറുകഥാ രചന (ഇംഗ്ലീഷ്) 2 pm
- ▶ ചെറുകഥാ രചന (ഹിന്ദി) 4 pm
- ▶ തത്സമയ ചിത്രരചന 4 pm (On the spot painting)
- ▶ കൊളാജ് 4 pm - 6 pm
- ▶ ഭാഷാ ആക്ട്
- ▶ ചലച്ചിത്ര നിരൂപണം 3 pm - 5 pm uploading

**19.01.2021**

- ▶ ശാന്തിയ സംഗീതം (ആൺകുട്ടികൾ)
- ▶ ശാന്തിയ സംഗീതം (പെൺകുട്ടികൾ)
- ▶ തന്ത്രിവാദ്യം (പശ്ചാത്യം) (String Instrument - Eastern)
- ▶ തന്ത്രിവാദ്യം (പാശ്ചാത്യം) (String Instrument - Western)
- ▶ മരണനാട്യം (ആൺകുട്ടികൾ)
- ▶ മരണനാട്യം (പെൺകുട്ടികൾ)
- ▶ പ്രസംഗം (ഇംഗ്ലീഷ്) 10 am
- ▶ പ്രസംഗം (ഹിന്ദി) 12 noon
- ▶ ചെറുകഥാരചന (മലയാളം) 2 pm
- ▶ പോസ്റ്റർ രൂപകല്പന 3 pm (Poster designing)
- ▶ മിമിക്രി
- ▶ Smiling (Male) ▶ Smiling (Female)
- ▶ Hairstyle (Male) ▶ Hairstyle (Female)

**20.01.2021**

- ▶ സൂഷിവാദ്യം (പശ്ചാത്യം) (Wind Instrument - Eastern)
- ▶ സൂഷിവാദ്യം (പാശ്ചാത്യം) (Wind Instrument - Western)
- ▶ ഹോപിനിയാട്ടം
- ▶ ഓട്ടൻതുള്ളൽ
- ▶ മറ്റു ശാന്തിയ നൃത്തങ്ങൾ
- ▶ കവിതാപാരായണം (മലയാളം)
- ▶ കവിതാപാരായണം (ഇംഗ്ലീഷ്)
- ▶ കവിതാപാരായണം (ഹിന്ദി)
- ▶ കവിതാരചന (ഇംഗ്ലീഷ്) 10 am
- ▶ കവിതാരചന (ഹിന്ദി) 12 noon
- ▶ ഉപന്യാസരചന (മലയാളം)
- ▶ കളിമൺരൂപ നിർമ്മാണം 3 pm (Clay Modeling)
- ▶ Best Beard
- ▶ Best Moustache

**21.01.2021**

- ▶ പാശ്ചാത്യ സംഗീതം (Western Vocal Solo)
- ▶ താളവാദ്യം (പശ്ചാത്യം) (Percussion Instrument - Eastern)
- ▶ താളവാദ്യം (പാശ്ചാത്യം) (Percussion Instrument - Western)
- ▶ നാടോടിനൃത്തം
- ▶ കേരള നടനം
- ▶ കഥാപ്രസംഗം 10 am
- ▶ കവിതാരചന (മലയാളം) 10 am
- ▶ ഉപന്യാസരചന (ഹിന്ദി) 2 pm
- ▶ ഹോളോഗ്രാഫി 2 pm
- ▶ കാർട്ടൂൺ രചന 4 pm
- ▶ മിസ്റ്റർ ബസേലിയൻ
- ▶ മിസ് ബസേലിയൻ

\* തത്സമയ മത്സരങ്ങളിൽ (സാഹിത്യ/ഫൈൻ ആർട്സ്) നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്ന സമയത്ത് തന്നെ മത്സരാർത്ഥികൾ പങ്കെടുക്കേണ്ടതാണ്.

\*\* വീഡിയോ/ഓഡിയോ റെക്കോർഡ് ചെയ്യേണ്ട മത്സരങ്ങൾ നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്ന ദിവസം തന്നെ അപ്ലോഡ് ചെയ്യേണ്ടതാണ്.



**ബന്ധേലിയസ് കോളേജ് കോട്ടയം**  
**വെർച്യുൽ ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ 2020-21**  
2021 ജനുവരി 18-21

പ്രിയപ്പെട്ട ബന്ധേലിയസ് കലാലയ കുടുംബാംഗങ്ങളേ,

“കല മനുഷ്യരുടെ മുറിവുണക്കും” എന്നാണ് പോയവർഷം വിടവാങ്ങിയ വിശുത ചലച്ചിത്രകാരൻ കി.കി ഡൂക് നമ്മെ ഓർമ്മിപ്പിച്ചത്. കോവിഡ് മഹാമാരി മനുഷ്യപുരയങ്ങളിൽ സൃഷ്ടിച്ച മുറിവുണക്കാൻ കലയ്ക്കു കഴിയും എന്ന പ്രത്യാശയോടെ 2020-21 ലെ ബന്ധേലിയസ് കോളേജ് ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവലിനു തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. വെർച്യുൽ പ്ലാറ്റ്ഫോമിൽ ജനുവരി മുതലും നാലും വാരങ്ങളിലായി സംഘടിപ്പിക്കുന്ന കലാമത്സരങ്ങളിൽ പങ്കാളികളാകുവാൻ, ആസ്വദിക്കുവാൻ ഏവരെയും ഹൃദയപൂർവ്വം ക്ഷണിക്കുന്നു.

സ്നേഹാദരങ്ങളോടെ,

ഡോ. തോമസ് കുറുവിള ഡോ. ബിജു തോമസ്  
ആർട്സ് ക്ലബ്ബ് വൈസ് പ്രസിഡന്റ് പ്രിൻസിപ്പൽ

വെർച്യുൽ ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ സ്പുഡന്റ് കോ-ഓർഡിനേറ്റേഴ്സ്

പാർവ്വതി ടി.പി അപ്സര മീന  
9061632414 9633309231



<b>I. സംഗീത മത്സരങ്ങൾ</b>	<b>സമയം</b>
1. ലളിതഗാനം (ആൺകുട്ടികൾ) (Light Music Male)	5 മിനിറ്റ്
2. ലളിതഗാനം (പെൺകുട്ടികൾ) (Light Music Female)	5 മിനിറ്റ്
3. ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം (ആൺകുട്ടികൾ) (Classical Music Male)	10 മിനിറ്റ്
4. ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം (പെൺകുട്ടികൾ) (Classical Music Female)	10 മിനിറ്റ്
5. തന്ത്രിവാദ്യം - പശ്ചിമം (Stringed Instrument Eastern)	10 മിനിറ്റ്
6. തന്ത്രിവാദ്യം - പശ്ചാത്യം (Stringed Instrument Western)	10 മിനിറ്റ്
7. സുഷിരവാദ്യം - പശ്ചിമം (Wind Instrument Eastern)	10 മിനിറ്റ്
8. സുഷിരവാദ്യം - പശ്ചാത്യം (Wind Instrument Western)	10 മിനിറ്റ്
9. താളവാദ്യം - പശ്ചിമം (Percussion Instrument Eastern)	10 മിനിറ്റ്
10. താളവാദ്യം - പശ്ചാത്യം (Percussion Instrument Western)	10 മിനിറ്റ്
11. പശ്ചാത്യ സംഗീതം (സോളോ) (Western Vocal Solo)	5 മിനിറ്റ്
<b>നിർദ്ദേശങ്ങൾ</b>	
1. 3, 5, 7, എമ്പി മത്സരങ്ങൾ കർണാടക/പിന്മുഖമായി ശൈലിയിൽ അവതരിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. ചലച്ചിത്രഗാനങ്ങൾ പരിഗണിക്കുന്നതല്ല.	
2. സുഷിരവാദ്യം (പാശ്ചാത്യം) - ഇന്ത്യൻ സുഷിരവാദ്യങ്ങളോ ഇന്ത്യൻ ശാസ്ത്രസംഗീതത്തിലേക്ക് സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതോ ആയ പശ്ചാത്യ സുഷിരവാദ്യങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാം. ഇലക്ട്രോണിക് - ഓർഗൻ/കി ബോർഡ് എന്നിവ പരിഗണിക്കുന്നതല്ല. ചർച്ച് ഓർഗൻ പരിഗണിക്കുന്നതാണ്.	
3. താളവാദ്യം - പശ്ചാത്യം - ട്രിബിൾ, ഡ്രം, ഛായ് തുടങ്ങിയവ ഉപയോഗിക്കാം	
4. പശ്ചാത്യ സംഗീതം - സോളോ - എന്തെങ്കിലും ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ഗാനം ആലപിക്കാം.	
5. ഒരു ഹാസിൽതിന് പങ്കാലി 4 അംഗങ്ങൾക്കു പങ്കെടുക്കാം.	
കൺപിനക്: ഡോ. ദശിമി ആനി തോമസ്, 9995107330 ജോ.കൺപിനക്: പ്രൊഫ. ശീതൽ എലിസബത്ത് തോമസ് 9744720426	
<b>II. നൃത്തനൃത്യങ്ങൾ (Dance Items)</b>	<b>സമയം</b>
1. കഥകളി (Kathakali)	15 മിനിറ്റ്
2. ഭരതനാട്യം (ആൺകുട്ടികൾ) (Bharathanatyam Male)	12 മിനിറ്റ്
3. ഭരതനാട്യം (പെൺകുട്ടികൾ) (Bharathanatyam Female)	12 മിനിറ്റ്
4. മോഹിനിയാട്ടം (Mohiniyattam)	12 മിനിറ്റ്
5. താഴോടിനൃത്തം (ഫോക് ഡാൻസ്) (Folkdance Single)	10 മിനിറ്റ്

**I. സംഗീത മത്സരങ്ങൾ സമയം**

- |  |             |
|--|-------------|
| 1. ലളിതഗാനം (ആൺകുട്ടികൾ)<br>(Light Music Male)                 | 5 മിനിറ്റ്  |
| 2. ലളിതഗാനം (പെൺകുട്ടികൾ)<br>(Light Music Female)              | 5 മിനിറ്റ്  |
| 3. ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം (ആൺകുട്ടികൾ)<br>(Classical Music Male)     | 10 മിനിറ്റ് |
| 4. ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം (പെൺകുട്ടികൾ)<br>(Classical Music Female)  | 10 മിനിറ്റ് |
| 5. തന്ത്രിവാദ്യം - പാശ്ചാത്യം<br>(Stringed Instrument Eastern) | 10 മിനിറ്റ് |
| 6. തന്ത്രിവാദ്യം - പാശ്ചാത്യം<br>(Stringed Instrument Western) | 10 മിനിറ്റ് |
| 7. സുഷിരവാദ്യം - പാശ്ചാത്യം<br>(Wind Instrument Eastern)       | 10 മിനിറ്റ് |
| 8. സുഷിരവാദ്യം - പാശ്ചാത്യം<br>(Wind Instrument Western)       | 10 മിനിറ്റ് |
| 9. താളവാദ്യം - പാശ്ചാത്യം<br>(Percussion Instrument Eastern)   | 10 മിനിറ്റ് |
| 10. താളവാദ്യം - പാശ്ചാത്യം<br>(Percussion Instrument Western)  | 10 മിനിറ്റ് |
| 11. പാശ്ചാത്യ സംഗീതം (സോളോ)<br>(Western Vocal Solo)            | 5 മിനിറ്റ്  |

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

- 3, 5, 7, എൻ്റെ മത്സരയോഗങ്ങൾ കർണാടക/ഹിന്ദുസ്ഥാനി ശൈലിയിൽ അവതരിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. ചലച്ചിത്രഗാനങ്ങൾ പരിഗണിക്കുന്നതല്ല.
- സുഷിരവാദ്യം (പാശ്ചാത്യം) - ഇന്ത്യൻ സുഷിരവാദ്യങ്ങളോ ഇന്ത്യൻ രംഗസംവിധാനത്തിലേക്ക് സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതോ ആയ പാശ്ചാത്യ സുഷിരവാദ്യങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാം. ഇലക്ട്രോണിക് - ഓർഗൻ/കി ബോർഡ് എന്നിവ പരിഗണിക്കുന്നതല്ല. ചർച്ച് ഓർഗൻ പരിഗണിക്കുന്നതാണ്.
- താളവാദ്യം - പാശ്ചാത്യം - ട്രിപ്പിൾ, ഡ്രം, ഓസ് തുടങ്ങിയവ ഉപയോഗിക്കാം
- പാശ്ചാത്യ സംഗീതം - സോളോ - എരതങ്കിലും ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ഗാനം ആലപിക്കാം.
- ഒരു ഹാസിൽതിന് പരമാവധി 4 അംഗങ്ങൾക്കു പങ്കെടുക്കാം.

കൺവീനർ: ഡോ. ശശി ആനി തോമസ്, 9995107330  
 ഡോ.കൺവീനർ: പ്രൊഫ. ശീതൽ എലിസബത്ത് തോമസ് 9744720426

**II. നൃത്യനൃത്യങ്ങൾ (Dance Items) സമയം**

- |   |             |
|---|-------------|
| 1. കഥകളി (Kathakali)                                    | 15 മിനിറ്റ് |
| 2. ഭരതനാട്യം (ആൺകുട്ടികൾ)<br>(Bharathanatyam Male)      | 12 മിനിറ്റ് |
| 3. ഭരതനാട്യം - (പെൺകുട്ടികൾ)<br>(Bharathanatyam Female) | 12 മിനിറ്റ് |
| 4. മോഹിനിയാട്ടം (Mohiniyattam)                          | 12 മിനിറ്റ് |
| 5. നാടോടിനൃത്യം (ഫോക് ഡാൻസ്)<br>(Folkdance Single)      | 10 മിനിറ്റ് |

- |   |             |
|---|-------------|
| 6. കേരളനാട്യം (Kerala Nadanam)                          | 12 മിനിറ്റ് |
| 7. മറ്റു ശാസ്ത്രീയനൃത്യങ്ങൾ<br>(Other Classical Dances) | 12 മിനിറ്റ് |
| 8. ഓട്ടൻനൃത്യം  | 10 മിനിറ്റ് |

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

- നാടോടിനൃത്യം - ക്രാസിക്കൽ നൃത്യങ്ങൾ അനുവദിക്കുന്നതല്ല. ചലച്ചിത്രഗാനങ്ങൾ പരിഗണിക്കുന്നതല്ല.
  - ഇന്ത്യൻ, കഥകളി, മണിപ്പൂരി, കച്ചപ്പിപ്പുഡി, ഹിന്ദി തുടങ്ങിയവ ആകാം.
  - ഒരു ഹാസിൽ തിന്നും പരമാവധി 4 അംഗങ്ങൾക്ക് പങ്കെടുക്കാം.
- കൺവീനർ - പ്രൊഫ. ഉമ സുരേന്ദ്രൻ, 9995110584  
 ഡോ.കൺവീനർ - ഡോ. കവീത ഗോപാലകൃഷ്ണൻ 9446765061

**III A സാഹിത്യ മത്സരങ്ങൾ സമയം**

- |                          |             |
|--------------------------|-------------|
| 1. പ്രസംഗം (മലയാളം)      | 5 മിനിറ്റ്  |
| 2. പ്രസംഗം (ഇംഗ്ലീഷ്)    | 5 മിനിറ്റ്  |
| 3. പ്രസംഗം (ഹിന്ദി)      | 5 മിനിറ്റ്  |
| 4. കവിതാപാഠനം (മലയാളം)   | 10 മിനിറ്റ് |
| 5. കവിതാപാഠനം (ഇംഗ്ലീഷ്) | 10 മിനിറ്റ് |
| 6. കവിതാപാഠനം (ഹിന്ദി)   | 10 മിനിറ്റ് |
| 7. കഥാപ്രസംഗം (മലയാളം)   | 20 മിനിറ്റ് |
| 8. ക്വീസ്                | 1 മണിക്കൂർ  |

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

- സാഹിത്യ മത്സരങ്ങൾക്കുള്ള വിഷയം വ്യക്തമാക്കാൻ നൽകുന്നതാണ്.
  - ഒരു ഹാസിൽ തിന്നും 4 മത്സരാർത്ഥികൾക്കു പങ്കെടുക്കാം.
- കൺവീനർ - പ്രൊഫ. അന ഷോർജ്, 9446061734  
 ഡോ.കൺവീനർ - ഡോ. അപർണ്ണ തങ്കപ്പൻ 9747620918

**III. B സാഹിത്യമത്സരങ്ങൾ സമയം**

- |                          |            |
|--------------------------|------------|
| 1. ചെറുകഥാരചന (മലയാളം)   | 1 മണിക്കൂർ |
| 2. ചെറുകഥാരചന (ഇംഗ്ലീഷ്) | 1 മണിക്കൂർ |
| 3. ചെറുകഥാരചന (ഹിന്ദി)   | 1 മണിക്കൂർ |
| 4. കവിതാരചന (മലയാളം)     | 1 മണിക്കൂർ |
| 5. കവിതാരചന (ഇംഗ്ലീഷ്)   | 1 മണിക്കൂർ |
| 6. കവിതാരചന (ഹിന്ദി)     | 1 മണിക്കൂർ |
| 7. ഉപന്യാസരചന (മലയാളം)   | 1 മണിക്കൂർ |
| 8. ഉപന്യാസരചന (ഇംഗ്ലീഷ്) | 1 മണിക്കൂർ |
| 9. ഉപന്യാസരചന (ഹിന്ദി)   | 1 മണിക്കൂർ |

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

- ചെറുകഥാരചനയ്ക്ക് ഒരു ഹാസിൽതിന്നും 6 പേർക്ക് പങ്കെടുക്കാം.
- കൺവീനർ - ഡോ. ശരത് പി. നായർ, 9188233263  
 ഡോ.കൺവീനർ - ഡോ. രഞ്ജിതൻ വി. പണിക്കർ 9447496082

VIRTUAL ARTS FESTIVAL 2020-21



**IV. ചിത്രകല, ഛായാഗ്രഹണം**

	<b>സമയം</b>
1. തത്സമയ ചിത്രരചന (On the Spot Painting)	1 1/2 മണിക്കൂർ
2. കൊളാഷ്	1 1/2 മണിക്കൂർ
3. പോസ്റ്റർ രൂപകല്പന (Poster Designing)	1 1/2 മണിക്കൂർ
4. കളിമൺ രൂപനിർമ്മാണം (Clay Modeling)	2 മണിക്കൂർ
5. കാർട്ടൂൺ രചന (Cartooning)	1 1/2 മണിക്കൂർ
6. ഛായാഗ്രഹണം (Photography)	2 മണിക്കൂർ

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

1. തത്സമയ ചിത്രരചനയ്ക്ക് എണ്ണച്ചായം (ഓയിൽ കളർ) ജലച്ചായം (വാട്ടർകളർ), പോസ്റ്റർ/പോസ്റ്റൽ ചായങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.
2. മത്സരത്തിനുള്ള വിഷയം തത്സമയം നൽകുന്നതാണ്.
3. ഒരു ഹാസിൽ നിന്നും പരമാവധി 4 അംഗങ്ങൾക്ക് പങ്കെടുക്കാം

കൺവീനർ - ഡോ. ഷീജ കുറുപുക്കോസ് 8301834500  
 ജോ.കൺവീനർ - പ്രൊഫ. റെസിമോൾ ഫ്രബ്രഹോ 7012307076

**V. രംഗകല (Theatre)**

	<b>സമയം</b>
1. മോണോ ആക്ട്	5 മിനിറ്റ്
2. മിമിക്രി	5 മിനിറ്റ്
3. ചലച്ചിത്ര നിരൂപണം	1 മണിക്കൂർ

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

1. ഒരു ഹാസിൽ നിന്നും പരമാവധി 4 അംഗങ്ങൾക്ക് പങ്കെടുക്കാം

**VI. Exclusive Baselian items**

1. Mr. Baselian
2. Miss Baselian
3. Smiling (Male)
4. Smiling (Female)
5. Hair style (Male)
6. Hair style - (Female)
7. Best Beard ( Male)
8. Best Moustache (Male)

**നിർദ്ദേശങ്ങൾ**

1. ഒരു ഹാസിൽ നിന്ന് 6 പേർക്ക് മത്സരിക്കാം  
 കൺവീനർ - പ്രൊഫ. ജിതിൻ ജോൺ 9744503032  
 ജോ.കൺവീനർ - പ്രൊഫ. സാനി മേരി ബഞ്ചമിൻ 9744275932

NB: മത്സരാർത്ഥിക്ക് പരമാവധി 10 ഇനങ്ങളിൽ മത്സരിക്കാം, ഒരു വിഭാഗത്തിൽ നിന്ന് 4 ഇനങ്ങളിൽ കൂടുതൽ മത്സരിക്കാൻ പാടില്ല.



**ബസേലിയസ് കോളേജ് കോട്ടയം**

**വെർച്വൽ ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ 2020-21**

# വെർച്വൽ ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ ഒരുക്കി ബസേലിയസ്

കോട്ടയം • മൂന്നാം വർഷ ബിരുദ വിദ്യാർത്ഥികളും പിജി വിദ്യാർത്ഥികളുമായി കോളേജുകൾ ഭാഗികമായി പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചപ്പോൾ തന്നെ വെർച്വൽ ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവലിനൊരുങ്ങി ബസേലിയസ് കോളേജ്.

കലാലയ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ കോവിഡ് സൃഷ്ടിച്ച സമ്മർദ്ദവും നൈരാശ്യവും വെർച്വൽ ആർട്സ് ഫെസ്റ്റിവലിലൂടെ മറികടക്കാൻ കഴിയുമെന്നാണ് പ്രതീക്ഷയെന്ന് സംഘാടകർ അറിയിച്ചു.

18 മുതൽ 21 വരെയാണ് ഫെസ്റ്റിവൽ നടത്തുന്നതെന്ന് പ്രിൻസിപ്പൽ ഡോ. ബിജു തോമസ്, ആർട്സ് ക്ലബ്ബ് വൈസ് പ്രസിഡന്റ് ഡോ. തോമസ് കുരുവിള, സ്റ്റുഡന്റ് കോഓർഡിനേറ്റർമാരായ ടി.പി. പാർവതി, അഫ്സർ നാസൽ എന്നിവർ പറഞ്ഞു.

കോട്ടയം: കോവിഡ് കാലത്ത് കലോത്സവം ഓൺലൈനാക്കി ബസേലിയസ് കോളേജ്. യൂണിവേഴ്സിറ്റി കലോത്സവത്തിന്റെ സ്ഥിരവേദിയായിരുന്ന ബസേലിയസ് കോളേജിലെ ഓഡിറ്റോറിയവും ക്ലാസ് റൂമുകളിലും ഇപ്പോൾ ഓൺലൈൻ കലോത്സവത്തിന്റെ പ്ലാറ്റ്ഫോമുകൾ ഉണ്ട്.

## ബസേലിയസ് കോളേജ് കോട്ടയം കല 20-21

**ബസേലിയസിലെ വെർച്വൽ കലോത്സവം വൈറലായി**

കോട്ടയം: കോവിഡ് കാലത്ത് കലോത്സവം ഓൺലൈനാക്കി ബസേലിയസ് കോളേജ്. യൂണിവേഴ്സിറ്റി കലോത്സവത്തിന്റെ സ്ഥിരവേദിയായിരുന്ന ബസേലിയസ് കോളേജിലെ ഓഡിറ്റോറിയവും ക്ലാസ് റൂമുകളിലും ഇപ്പോൾ ഓൺലൈൻ കലോത്സവത്തിന്റെ പ്ലാറ്റ്ഫോമുകൾ ഉണ്ട്.

ലോക്ഡൗൺ നിയന്ത്രണങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നതിനാൽ ഇത്തവണ ഇനി കലോത്സവങ്ങളും കായികമേളകളും ഒന്നുമില്ല. ഇതു കൂട്ടികളിൽ വലിയ മാനസിക ബുദ്ധിമുട്ടാണ് സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇതൊരു പരിഹാര പരിഹരിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് ഓൺലൈൻ കലോത്സവം സംഘടിപ്പിച്ചത്.

സംഗീതം, നൃത്തം, ചിത്രരചന, അഭിനയകല, സാഹിത്യം എന്നീ വിഭാഗങ്ങളിലായി 53 ഇനങ്ങളിലാണു മത്സരം. യൂണിവേഴ്സിറ്റി കലോത്സവത്തിന്റെ അതേമാതൃകയിലാണു മത്സരവും മത്സര ഇനങ്ങളും. 11 ഇനങ്ങളിൽ സംഗീത മത്സരവും ഒ



ബസേലിയസ് കോളേജിൽ നടക്കുന്ന വെർച്വൽ കലോത്സവത്തിലെ കഥകളി മത്സരത്തിനു മാർക്കിടുന്ന അധ്യാപകർ. -ദീപിക

വത് ഇനങ്ങളിൽ നൃത്തമത്സരവുമുണ്ട്. എട്ടിനങ്ങളിൽ സാഹിത്യമത്സരം അരങ്ങേറുമ്പോൾ ആറിനങ്ങളിൽ ചിത്രകലയും മൂന്നിനങ്ങളിൽ രംഗകല മത്സരങ്ങളുമുണ്ടാകും. വിദ്യാർത്ഥികൾ വീട്ടിലും ക്ലാസ് റൂമുകളിലും ഇരുന്നാണ് ഓൺലൈൻ പ്ലാറ്റ്ഫോമിൽ മത്സരത്തിനെത്തുന്നത്.

മത്സരങ്ങൾ ഓൺലൈനിൽ വീക്ഷിച്ചു വിധികർത്താക്കൾ വിലയിരുത്തും. തുടർന്നു ഫലപ്രഖ്യാപനവും നടത്തും. ആദ്യമായിട്ടാണ് ഒരു കലാലയം വെർച്വൽ രീതിയിൽ കലോത്സവം സംഘടിപ്പിക്കുന്നത്. ഇതിനോടകം കലോത്സവം സോഷ്യൽ മീഡിയയിൽ വൈറലായി.

പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി എസ്. ഹരിഷ് ഓൺലൈൻ കലോത്സവം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. നാളെ സമാപിക്കും.

ദീപിക 20/01/2021

## ബസേലിയസ് കോളേജിൽ ഓൺലൈൻ കലോത്സവം

**കോട്ടയം** ▶ കോവിഡ് കാലം വിദ്യാർഥികളിൽ സൃഷ്ടിച്ച സമ്മർദ്ദമൊഴിവാക്കാൻ ഓൺലൈൻ കലോത്സവത്തിന് കളമൊരുക്കി ബസേലിയസ് കോളേജ്.

തിങ്കളാഴ്ച മത്സരങ്ങൾക്ക് തുടക്കമായി. സംഗീതം, നൃത്തം, ചിത്രരചന, അഭിനയകല, സാഹിത്യം തുടങ്ങി 53 ഇനങ്ങളിലായാണ് മത്സരം സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്.

21-വരെ വെർച്വൽ പ്ലാറ്റ്ഫോമിൽ വിദ്യാർഥികൾ കലോത്സവത്തിൽ

മാറ്റുരസ്സും. 'കല-2021 എന്ന പേരിലാണ് ഓൺലൈൻ കലോത്സവം. മൂന്നാംവർഷ ബിരുദ വിദ്യാർഥികളും പി.ജി. വിദ്യാർഥികളുമായാണ് കോളേജ് പ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയത്. പ്രിൻസിപ്പൽ ഡോ. ബിജു തോമസ്, ആർട്സ് ക്ലബ്ബിന്റെ പ്രസിഡൻ്റ് ഡോ. തോമസ് കുര്യവിള, വിദ്യാർഥി കോ-ഓർഡിനേറ്റർ മാരായ ടി.പി. പാർവതി, അഫ്സർ നാസർ എന്നിവരുടെ നേതൃത്വത്തിലാണ് പ്രവർത്തനം.







