

# Malayalam Department

വായനാ വാരാഘോഷം - June 19

## കോട്ടയം ബസേലിയോസ് കോളേജ് മലയാള വിഭാഗം വായനാവാരാഘോഷം 2019.

വായനാദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് ജൂൺ 17 മുതൽ 21 വരെ ബസേലിയോസ് കോളേജ് മലയാള വിഭാഗത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഇറയത്ത് ഇത്തിരി നേരം സാംസ്കാരിക കൂട്ടായ്മയുടെ സഹകരണത്തോടെ വായനാവാരാഘോഷം നടത്തും. വായനാദിനമായ ജൂൺ 19 നു 3 മണിക്ക് ഈ വർഷത്തെ സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ജേതാവായ കഥാകൃത്ത് ശ്രീ.അയ്യപ്പൻ ജോൺ വായനാവാരാഘോഷം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യും.മലയാള വിഭാഗം മേധാവി പ്രൊഫ.തോമസ് കരുവിള അധ്യക്ഷത വഹിക്കും. ഡോ. സെൽവി സേവ്യർ രചിച്ച ചെറുകഥ, നോവൽ: പഠനവും, നിരൂപണവും എന്ന പുസ്തകം ചടങ്ങിൽ പ്രകാശനം ചെയ്യും.കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പൽ ഡോ.ജാനിസി തോമസ് പുസ്തകം ഏറ്റുവാങ്ങും.കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി 17 തിങ്കൾ 3 മണിക്ക് നോവൽ, ചെറുകഥ വായനാ മത്സരവും 20, 21 തീയതികളിൽ കഥ, കവിത രചനാ മത്സരങ്ങളും നടത്തപ്പെടും.

### മലയാള വിഭാഗത്തിനു വേണ്ടി

പ്രൊഫ. ശരത്.പി.നാഥ്  
(മലയാളം അസോസിയേഷൻ  
ചൈസ് പ്രസിഡന്റ്) Mob.no:  
9188233263.  
അമൽ ജോൺ ജേക്കബ്  
(മലയാളം അസോസിയേഷൻ  
സെക്രട്ടറി) Mob.no:  
9207839588

പ്രൊഫ.തോമസ് കരുവിള  
(മലയാളം വകുപ്പ്  
മേധാവി)  
Mob.no:  
9847877290

Gandhiji മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ – August 26,27

# National Seminar on Gandhiji

National seminar on

"Gandhiji in Malayalam Literature" organised by Kendra Sahitya Academy,

Sukumar Azheekode trust and dept. of Malayalam



**ഗാന്ധിജി മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ**  
ദേശീയ സെമിനാർ

ബഹുമാന്യരേ,  
നമ്മുടെ രാഷ്ട്രപിതാവായ മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ 150-ാം ജന്മവാർഷികത്തോടനുബന്ധിച്ച് കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമിയിലൂടെ ആയിരക്കണക്കിന് സുകുമാർ അഴീക്കോട് ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള കേന്ദ്രതല ബഹുമാന്ധിയാർക്കോളമെങ്കിലും സാഹിത്യത്തിന്റെയും സാഹിത്യസംരംഭനത്തിന്റെയും വിവിധ മേഖലകളിൽ സംഘടിപ്പിക്കുകയാണ്. **"ഗാന്ധിജി മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ"** എന്ന വിഷയത്തിൽ 2019 ഓഗസ്റ്റ് 26, 27 തീയതികളിൽ ബഹുമാന്ധിയാർക്കോളമെങ്കിലും സെമിനാറിൽ പങ്കെടുക്കാൻ താല്പര്യപ്പെടുന്നവർക്ക് ക്ഷണിക്കുന്നു.

സംസ്ഥാനങ്ങളോടൊന്നും

ഡോ. ഫോർ മണലിൽ  
സെക്രട്ടറി  
സുകുമാർ അഴീക്കോട് ട്രസ്റ്റ്

പ്രൊഫ. മോഹൻ കുമാർ  
വകുപ്പുതലവൻ, മലയാള വിഭാഗം  
ബഹുമാന്ധിയാർക്കോളമെങ്കിലും

എസ്.പി. മഹാലിംഗേശ്വർ  
മേഖല സെക്രട്ടറി, കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി



**ഓഗസ്റ്റ് 26 തിങ്കൾ**  
രാവിലെ 10 മണി

**ഉദ്ഘാടന സമ്മേളനം**

താഴെപ്പറഞ്ഞവർ  
സ്വാഗതം : പ്രൊഫ. മോഹൻ കുമാർ (മലയാള വിഭാഗം മേധാവി)  
വിഷയാലോചന : എസ്.പി. മഹാലിംഗേശ്വർ (അക്കാദമി മേഖല സെക്രട്ടറി)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : പ്രൊഫ. മോഹൻ കുമാർ (കവി)  
ആദ്യം : ഡോ. ഫോർ മണലിൽ (സെക്രട്ടറി, അഴീക്കോട് ട്രസ്റ്റ്)  
ഉദ്ഘാടനം : പ്രൊഫ. എം. മോഹൻ ദാസ് (നിരൂപകൻ)  
ആശംസാപ്രസംഗം : ഡോ. ബിജു മോഹൻ (പ്രസിഡൻ്റ്, മലയാളം കോളേജ്)  
വി. സുബ്ബൻ (മേധാവ് പ്രസിഡൻ്റ്, അഴീക്കോട് ട്രസ്റ്റ്)  
ഡോ. സെൽവി സബു (സെമിനാർ കോ-ഓർഡിനേറ്റർ)

നന്ദി

**ഏഴം റോഡ്**  
11.30 എ.എം.

വിഷയാലോചന : ഡോ. എ.പി. മോഹൻ (ഗാന്ധി പീഠപാഠശാല, ന്യൂദൽഹി)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : പ്രൊഫ. കെ.എസ്. ഉസ്മാൻ (എസ്.പി. വിഭാഗം മേധാവി, സി.ഐ. കോളേജ്, മലയാളം കോളേജ്)  
പ്രസിഡൻ്റ് : പ്രൊഫ. മോഹൻ കുമാർ (മേധാവ്)  
സെക്രട്ടറി : എസ്. സെൽവി സബു (സെമിനാർ കോളേജ്, മലയാളം കോളേജ്)

**ഏഴം റോഡ്**  
1.30 പി.എം.

താഴെപ്പറഞ്ഞവർക്കു കവിതയിൽ  
പ്രശസ്തരായവർ : ഡോ. കുമാർ കുഞ്ഞുണ്ണി (നിരൂപകൻ)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : ഡോ. മോഹൻ കുമാർ (കവി)  
പ്രസിഡൻ്റ് : പ്രൊഫ. പ്രദീപ് (നിരൂപകൻ)  
ഏഴം റോഡ്

3 പി.എം.

**ചൊൽക്കോട്** (ഗാന്ധിജിയുടെ ജന്മദേശം)  
അവതരണം : പി.കെ. മോഹൻ (കവി)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : ഡോ. ഡോ. കെ.എം. മോഹൻ

**ഓഗസ്റ്റ് 27 വെള്ളി**  
രാവിലെ 10 മണി

താഴെപ്പറഞ്ഞവർക്കു കവിതയിൽ  
പ്രശസ്തരായവർ : ഡോ. ബി.ജെ. മോഹൻ (നിരൂപകൻ)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : ഡോ. സി.ജെ. മോഹൻ (കവി)  
പ്രസിഡൻ്റ് : ഡോ. മോഹൻ കുമാർ (മേധാവ്)

**ഏഴം റോഡ്**  
11.30 പി.എം.

താഴെപ്പറഞ്ഞവർക്കു കവിതയിൽ  
പ്രശസ്തരായവർ : ഡോ. മോഹൻ കുമാർ (നിരൂപകൻ)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : ഡോ. ബി.ജെ. മോഹൻ (കവി)  
പ്രസിഡൻ്റ് : പ്രൊഫ. മോഹൻ കുമാർ (മേധാവ്)

**ഏഴം റോഡ്**  
1.30 പി.എം.

താഴെപ്പറഞ്ഞവർക്കു നാടകത്തിൽ  
പ്രശസ്തരായവർ : ടി.എ. എസ്.എം. (മേധാവ്)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : ഡോ. എ.കെ. സുബ്ബൻ (കവി)  
പ്രസിഡൻ്റ് : മേക്കിൻകാട് മോഹൻ

**സർവ്വകലാശാല**  
3.00 പി.എം.

സ്വാഗതം : ഡോ. മോഹൻ കുമാർ (മേധാവ്)  
ആദ്യപ്രസംഗം : എസ്.പി. മഹാലിംഗേശ്വർ (അക്കാദമി മേഖല സെക്രട്ടറി)  
അദ്ധ്യക്ഷൻ : ഡോ. മോഹൻ കുമാർ (കവി)  
സമ്മേളന ഉദ്ഘാടനം : ഡോ. എ. കൃഷ്ണമൂർത്തി (കേന്ദ്രസെക്രട്ടറി)  
വിശിഷ്ടാതിഥി : ഡോ. എസ്. മോഹൻ കുമാർ (കേന്ദ്രസെക്രട്ടറി)  
മുഖ്യപ്രസംഗം : ഡോ. അരുൺ ജോർജ്ജ് (മേധാവ്)  
ആശംസാപ്രസംഗം : ഡോ. കുമാർ കുമാർ (മേധാവ്)  
വി. മോഹൻ (സെമിനാർ കോ-ഓർഡിനേറ്റർ)

സർവ്വകലാശാലയിൽ  
കൃത്യമേഖല : ഡോ. മോഹൻ കുമാർ (മേധാവ്)

NB : മഹാത്മാഗാന്ധി ജന്മദേശം ചൊൽക്കോട് കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമിയിൽ പങ്കെടുക്കാൻ താല്പര്യപ്പെടുന്നവർക്ക് ക്ഷണിക്കുന്നു.

മെമ്പർഷിപ്പ് 200 രൂപ (നിർദ്ദേശിക്കുക സെമിനാർ)



**ഗാന്ധിജിയുടെ**  
150-ാം ജന്മവാർഷികത്തോടനുബന്ധിച്ച്

**ഗാന്ധിജി മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ**  
ദേശീയ സെമിനാർ

2019 ഓഗസ്റ്റ്  
26 തിങ്കൾ 27 വെള്ളി

സ്ഥലം : എ.പി. മോഹൻ കുമാർ റോഡ്, മലയാളം കോളേജ്, കേന്ദ്രം





# Mazha Call - 25/09/2019





With Shanti Bavul



# Neelamperoor Padayani 27/09/2019

## പടയണിയുടെ പൈതൃകം തേടി കലാലയ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠനയാത്ര



നീലംപേരൂർ പടയണി കളത്തിൽ പടയണിയുടെ പൈതൃകം തേടിയെത്തിയ ബന്ധുലിയാസ് കോളേജിലെ അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും

### മങ്ങനാശേരി

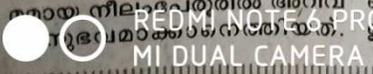
നീലംപേരൂർ ദേശത്തിന്റെ ചരിത്രവും പുരാവൃത്തവും കലയും സംസ്കാരവും സമന്വയിക്കുന്ന പൂരം പടയണിയുടെ പൈതൃകം തേടി നീലംപേരൂർ പടയണിക്കളത്തിലേക്ക് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠനയാത്ര.

കോട്ടയം ബന്ധുലിയാസ് കോളേജിലെ ബി.എ മലയാളം ഒന്നാം വർഷ വിദ്യാർത്ഥികളാണ് അധ്യാപകരോടൊപ്പം പടയണി ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് നിലമ്പൂരിൽ അറിവ് നേടാനെത്തിയത്.

ബി.എ മലയാളം സിലബസിൽ നാടോടി വിജ്ഞാനീയത്തിന്റെ ഭാഗമായി പടയണിയെപ്പറ്റി പഠിക്കാനുണ്ട്.

പടയണി ഗവേഷകനും ചങ്ങനാശേരി എൻ.എസ്.എസ് കോളേജിലെ മലയാള വിഭാഗം മുൻ മേധാവിയുമായ ഡോ. ബി. രവികുമാറും പടയണി കലാകാരൻ നീലംപേരൂർ ജയനും വിദ്യാർത്ഥികളുമായി പടയണി അനുഭവങ്ങൾ പങ്കുവെച്ചു. നീലംപേരൂർ പടയണിയുടെ മുഖ്യആകർഷകങ്ങളായ അന്നങ്ങളെ മരച്ചട്ടങ്ങളിൽ

പണിതുയർത്തിയതിന്റെ ശില്പചാര്യ വിദ്യാർത്ഥികളെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. വാഴപ്പോളയും താമരയിലയും തെച്ചിപ്പുവും പച്ചീർക്കിലിയിൽ കുത്തി മരച്ചട്ടങ്ങളെ ചേതോഹരമാക്കുന്ന കരവിരുത്ത് പടണികലാകാരന്മാരിൽനിന്ന് അവർ നേരിട്ടറിഞ്ഞു. ബന്ധുലിയാസ് കോളേജ് മലയാള വിഭാഗം മേധാവി പ്രൊഫ. തോമസ് കുരുവിള, ഡോ. മഞ്ജുഷ വി. പണിക്കർ, ഡോ. ശരത് പി.നാഥ് എന്നീ അധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഒപ്പമുണ്ടായിരുന്നു.



# പടയണിയുടെ പൈതൃകം തേടി

## നിലംപേരുരിലേക്ക്

**കോട്ടയം** പുരാതനപടയണിയുടെ പൈതൃകവും നിലംപേരുരി കോട്ടയിലെ ചരിത്രവും തേടി കോട്ടയം വിദ്യാർത്ഥികൾ, കോട്ടയം ജെ.എ.എസ് കോളേജിലെ ബി.എ. മേധാവു കന്നട, വർഷ വിദ്യാർത്ഥികളാണ് പാതയാത്ര നടത്തിയത്.

പുരാതനപടയം കലയും സാംസ്കാരികവും സമന്വയിക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങളിലെ അദ്ധ്യായങ്ങൾക്കു പുറമെ പഴയപടയണിക്ക് പാതയാത്രയോടു കൂടിയ പടയണിയുടെ ചരിത്രവും പറ്റി വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് കൂടുതൽ അറിയാൻ പടയണി ഗ്രാമത്തിലെ ക്കൂട്ടുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. 'നാടാടിയിലേക്ക് നീളത്തിൽ പടയണി ഗ്രാമങ്ങളെ പാതയാത്രയോടെ പടയണി ഗ്രാമങ്ങളിൽ കയറിക്കൊണ്ട് നിലംപേരുരി ജന്മനാടിലേക്കു നയിക്കാനാണ് പടയണിയുടെ ചരിത്രം. പടയണി ഗ്രാമങ്ങളിൽ കയറിക്കൊണ്ട് നിലംപേരുരി ജന്മനാടിലേക്കു നയിക്കാനാണ് പടയണിയുടെ ചരിത്രം. പടയണി ഗ്രാമങ്ങളിൽ കയറിക്കൊണ്ട് നിലംപേരുരി ജന്മനാടിലേക്കു നയിക്കാനാണ് പടയണിയുടെ ചരിത്രം.

പുരാതനപടയം കലയും സാംസ്കാരികവും സമന്വയിക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങളിലെ അദ്ധ്യായങ്ങൾക്കു പുറമെ പഴയപടയണിക്ക് പാതയാത്രയോടു കൂടിയ പടയണിയുടെ ചരിത്രവും പറ്റി വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് കൂടുതൽ അറിയാൻ പടയണി ഗ്രാമത്തിലെ ക്കൂട്ടുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. 'നാടാടിയിലേക്ക് നീളത്തിൽ പടയണി ഗ്രാമങ്ങളെ പാതയാത്രയോടെ പടയണി ഗ്രാമങ്ങളിൽ കയറിക്കൊണ്ട് നിലംപേരുരി ജന്മനാടിലേക്കു നയിക്കാനാണ് പടയണിയുടെ ചരിത്രം. പടയണി ഗ്രാമങ്ങളിൽ കയറിക്കൊണ്ട് നിലംപേരുരി ജന്മനാടിലേക്കു നയിക്കാനാണ് പടയണിയുടെ ചരിത്രം.



**നിലംപേരുരി പടയണിയെ ആടുന്നിടത്തേക്ക് ചെന്നിരുന്ന് കോളേജിലെ മേധാവിമാരും വിദ്യാർത്ഥികളും പടയണി കലകാണാൻ ആവേശം**





Padayani gramathil Baselius Malayala Kudumbam

# കലാകാരന്റെ ശിരസ് ഉയർന്നുതന്നെ നിൽക്കണം - സുഭാഷ്ചന്ദ്രൻ

**കോട്ടയം** ▶ 'മഹാഭാരതത്തിൽ വ്യാസനും രാമായണത്തിൽ വാല്മീകിയും കഥാപാത്രങ്ങളാണ്. എഴുത്തുകാർ കഥാപാത്രങ്ങളായി വരുന്നത് എഴുത്തിന്റെ എത്രയോ പഴയരീതിയാണ്. സുഭാഷ്ചന്ദ്രൻ സമുദ്രശിലയിൽ കഥാപാത്രമായി വരുന്നതിൽ എന്താണ് തെറ്റ്. ഇക്കാര്യം എഴുത്തുകാരൻ സുഭാഷ്ചന്ദ്രൻ നേരിട്ട് ചോദിച്ചപ്പോൾ 'അതിൽ തെറ്റില്ല. താങ്കൾ ഇനിയും മുന്നോട്ട് പോവുക' എന്നായി ബന്ധുലിയിൻ കോളേജിലെ സാഹിത്യവിദ്യാർഥികൾ. കോളേജിലെ സംവാദത്തിൽ സംസാരിക്കുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹം.



എഴുത്തുകാരൻ സുഭാഷ്ചന്ദ്രൻ സമുദ്രശില നോവലിൽ ഒപ്പിട്ട് വായനക്കാർക്ക് നൽകുന്നു

മനുഷ്യന് മികച്ച ഒരു ആമുഖം തയ്യാറാക്കിയ എഴുത്തുകാരന്റെ ആൻമേരിയും സമുദ്രശിലയിലെ അംബയുമൊക്കെ കടന്നുവന്ന

ചർച്ചയിൽ വേറിട്ടൊരു ചോദ്യവുമായി വന്നത് ഒരു എഴുത്തുകാരൻ തന്നെയാണ്. കവിയും നോവലിസ്റ്റുമായ മനോജ് കുറൂർ.

സുഭാഷ്ചന്ദ്രനെക്കുറിച്ച് ചിലർക്ക് വിമർശനമുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം സ്വയം പുകഴ്ത്തുംവിധം അവതരിപ്പിക്കുന്നു

എന്നാണ് പരാതി. തനിക്ക് ആ അഭിപ്രായം ഇല്ലെന്നും മനോജ് വ്യക്തമാക്കി. കലാകാരന് ആത്മാഭിമാനം

ഉണ്ടാകണമെന്നാണ് തന്റെ നിലപാട്. സുഭാഷ്ചന്ദ്രൻ വ്യക്തമാക്കി. ശിരസ് ഉയർന്നുതന്നെ നിൽക്കണം. അത് അഹന്തയല്ല. മായയെന്ന് ആദിശങ്കരൻ വിശേഷിപ്പിച്ച ലോകത്ത് ശൂന്യതയിൽനിന്ന് മറ്റൊരു മായാലോകം സൃഷ്ടിക്കുന്നവരാണ് എഴുത്തുകാരന് സുഭാഷ്ചന്ദ്രൻ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. സൃഷ്ടിക്കാൻ എഴുത്തുകാർ. അതിൽ ആത്മാഭിമാനമുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. മലയാളം വകുപ്പ് മേധാവി തോമസ് കുരുവിള അധ്യക്ഷനായി. ശബരിനാഥന്റെ കഥകളിപദത്തോടെയാണ് ചടങ്ങ് തുടങ്ങിയത്. ഇറയത്ത് ഇത്തിരിനേരം സാംസ്കാരിക കൂട്ടായ്മ, ബന്ധുലിയിൻ കോളേജ് മലയാള വിഭാഗം, മാതൃഭൂമി ബുക്സ് എന്നിവർ ചേർന്നാണ് പരിപാടി സംഘടിപ്പിച്ചത്.